

LES 7 CONSEILS PHOTO-UNIVERS POUR UN RETOUR SAV REUSSI

1/ Préparez votre envoi: imprimer le bon de retour envoyé par nos services et la fiche avec la description de la panne. Joignez une copie de la facture d'achat. Pour le matériel NIKON, joignez le coupon de garantie (de couleur jaune ou blanc avec des perforations sur les côtés)

2/ Ne mettre que le matériel en panne dans le colis sans les accessoires (par exemple: batterie, carte mémoire, paresoleil, ...).

3/ Évitez de retourner la boîte d'origine du matériel, ce n'est pas nécessaire. Surtout ne collez pas le bon de retour dessus !!

4/ Choisissez un carton le plus neutre possible et le plus rigide. Utilisez un ruban adhésif solide, type scotch marron. Ne pas prendre de ruban adhésif transparent conçu pour la bureautique.

5/ L'idéal est d'emballer le matériel dans une poche plastique (celle fournie lors de l'achat, sac congélation ou autre) et/ou sous une couche de papier bulle afin de le protéger des frottements et des chocs.

6/ Dans le carton positionnez le matériel au milieu en veillant bien à rembourrer au maximum l'espace vide autour (papier bulle, papier plié, polystyrène, ...). Ceci est très important car les services postaux mettent souvent à mal les colis, votre matériel ne devant pas se promener tout seul à l'intérieur.

7/ Une dernière vérification:

- matériel protégé
- fiche descriptive de la panne et facture (avec éventuellement le bon de garantie Nikon) dans le carton.
- Fermez et apposez le bon de retour Colissimo.